

Kıymetli okurlar,

2024 yılının birinci sayısı ile dergimizin üçüncü cildini yayımlamış bulunmaktayız. Yeni sayımızda Türk kadını hakkında farklı disiplinlerden “Dört Göktürk Kağanı İle Evlenen Yı Cheng Prenses (义成公主 Yı Cheng Gongzhu) Ve Türk-Çin İlişkilerinde Rolü”, “Başkurt Toplumunda Geleneksel Kadın Kostümleri”, “Doğu Türkistan’da Uygur Kadınlarına Karşı Yapılan İnsan Hakları İhlalleri Üzerine” ,“ Gelenekselden Modern Yöntemlere: Osmanlı Toplumunda Kadınların Doğum Süreci”, “Havacılık Sektöründe Kadın Çalışanların Firma Kârlılığına Etkisi: Türk Hava Yolları Örneği” “Beypazarı Yöresinde Bulunan İşlemeli Başörtüleri”, “Kamu Hizmetine Girmede Cinsiyet Ayrımcılığı”, “Osmanlı Toplumunda Kadınların Evlilik Kararlarını Etkileyen Faktörler (17. Yüzyılın Başlarından 18. Yüzyılın Sonlarına)”, “Mitolojide Kadınların Kötücül Temsilleri: Toplumsal Cinsiyet Stereotiplerinin Yansımaları” başlıklı dokuz çalışmayı okuyucularımız ile buluşturduk. Türk Dünyası Kadın Araştırmaları Dergisi (Journal of Turkic World Women Studies)’nin 3.Cilt, 4. Sayısında kabul oranı %70 civarındadır.

Yayın sürecinde yer alan yazar, hakem, yayın kurulu üyeleri ve editör arkadaşlarıma katkılarından dolayı teşekkür ederim.

Sonraki sayılarımızda görüşmek üzere... Saygılarımla!

Doç. Dr. Ayşe ERKMEN
Gaziantep Üniversitesi
Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi Bölümü